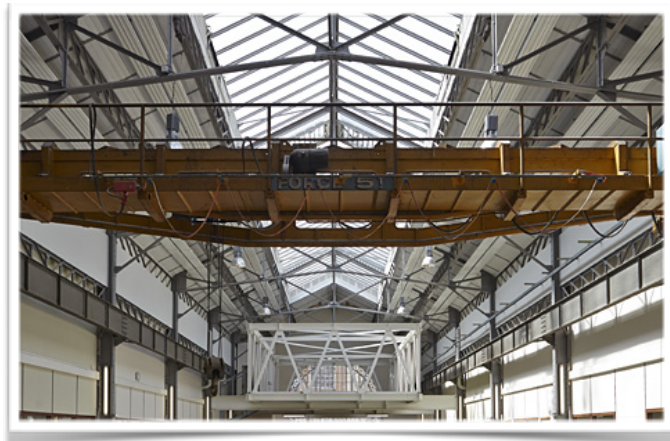


# MASTER RECHERCHE

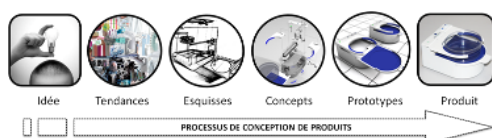
## Spécialité Innovation Conception Ingénierie



### Une formation pluridisciplinaire avec 2 parcours

Le Laboratoire Conception de Produits et Innovation (LCPI) est un des laboratoires de recherche d'Arts et Métiers. L'objectif de notre recherche est l'optimisation du processus de conception et d'innovation. L'expertise du LCPI est pluridisciplinaire, à l'image du processus de conception. Sa composition fait appel principalement aux Sciences pour l'Ingénieur, mais intègre également d'autres disciplines comme le Design, l'Ergonomie et le Développement Durable. **Le Master Recherche en Sciences et Technologies, spécialité Innovation Conception Ingénierie** nous permet de transmettre à nos élèves cette expertise. Celui-ci est composé de deux parcours *Ingénierie de Conception & Design d'interaction* et s'organise en 3 parties :

- une période d'enseignement théorique (octobre à décembre) réalisé par des intervenants provenant du laboratoire CPI, d'autres universités et écoles et du monde industriel.
- un projet pédagogique pluridisciplinaire de 6 semaines réalisé par petits groupes d'étudiants pluridisciplinaires en partenariat industriel.
- une période de 6 mois en entreprise pour la réalisation d'un projet de recherche.



### Parcours Innovation de Conception (IC)

Méthodologie de Conception de Produits, Gestion de projet, Méthodes et outils de conception, Eco-conception, Marketing, Veille technologique, Protection industrielle, Systèmes d'information, Gestion de l'innovation, Gestion des risques, Créativité, Résolution de problème, Fabrication additive, Biomimétisme, Intégration du Design et de l'Ergonomie.

### Parcours Design d'Interaction (DI)

Fondamentaux du Design d'interaction : Historique, Concepts, Méthodologies du design d'interaction, Technologie de l'interaction, Intelligence Artificielle, Arduino, Robotique, Réalité Virtuelle, Design émotionnel, Design d'expérience, Emotion et Cognition, Enaction, Sociologie du monde numérique Réseaux sociaux, Vie numérique, Design communautaire, Opensource, Imaginaire de l'interaction, Art numérique, Imaginaires visuels.



## Points forts

- Projets Pluridisciplinaires Pédagogiques
- Formation dispensée par une équipe pédagogique pluridisciplinaire
- Promotion pluridisciplinaire (ingénieurs, designers, ergonomes)
- Projets de recherche menés en partenariat industriel (transport, luxe, santé, énergie, grand public...)

## Débouchés

- Etudes doctorales en génie industriel
- Carrières dans le domaine de l'enseignement et de la recherche
- R&D industrielle
- Management de projets
- Conseil en conception de produits et innovation
- Bureau d'étude industriel, développement de produits

## Liens utiles

<http://lcp.ensam.eu>

<https://lise.ensam.eu/faces/CreationCompte.xhtml>

*Les inscriptions sont ouvertes <https://lise.ensam.eu/faces/CreationCompte.xhtml>*

## Conditions d'admission :

Les candidats doivent avoir validé une première année de Master (M1), dans une des disciplines de la conception (principalement : ingénierie, design, ergonomie).

Les candidats présélectionnés sur dossier seront évalués dans le cadre d'un entretien oral.

Tous les candidats sont informés de la décision du jury. La rentrée est prévue mi-septembre.

## Contacts :

Pr Améziane AOUSSAT, responsable de la spécialité ICI, [ameziane.aoussat@ensam.eu](mailto:ameziane.aoussat@ensam.eu)

Dr Fabrice MANTELET, Coordinateur pédagogique Parcours Innovation de Conception, [fabrice.mantelet@ensam.eu](mailto:fabrice.mantelet@ensam.eu)

Dr Camille JEAN, Coordinateur pédagogique Parcours Design d'interaction, [camillejean@ensam.eu](mailto:camillejean@ensam.eu)

Séverine Fontaine, coordinatrice administrative, [severine.fontaine@ensam.eu](mailto:severine.fontaine@ensam.eu)

Tél. : +33(0)144246344

